



เอกสารผลงาน

เสนอชื่อเข้ารับการคัดเลือก

ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๘

“รางวัลเพชรราชธานี”

สาขา

ภาพถ่ายหน้าตรง

(ที่เป็นรูปปัจจุบัน ไฟล์ภาพ นามสกุล JPEG หรือ TIFF
ขนาดมากกว่า ๑ MB ขึ้นไป)

ชื่อ-สกุล (เจ้าของผลงาน)

ชื่อหน่วยงาน (ผู้เสนอ)



แบบเสนอชื่อเข้ารับการศึกษา
ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๘
“รางวัลเพชรราชธานี”



สาขาทางวัฒนธรรม (ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ในสาขาที่ท่านจะส่งผลงาน)

- () สาขาทัศนศิลป์
() สาขาดุริยางคศิลป์
() สาขาศิลปะการแสดง
() สาขาวรรณศิลป์
() สาขาศิลปหัตถกรรม
() สาขาคหกรรมศิลป์
() ศาสนาและขนบธรรมเนียมประเพณี
() สาขาการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม
() สาขาส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ภาพถ่ายหน้าตรง

ขนาด ๒ นิ้ว

(ที่เป็นรูปปัจจุบัน)

ไฟล์ภาพ นามสกุล

JPEG หรือ TIFF ขนาด

มากกว่า ๑ MB ขึ้นไป)

ประวัติส่วนตัว

๑. ข้อมูลทั่วไป

ชื่อ - สกุล

สัญชาติ ศาสนา

วัน เดือน ปีเกิด อายุ ปี

(กรณีพระสงฆ์ โปรดระบุ พรรษา น.ธ. ป.ธ.)

สถานที่เกิด อำเภอ จังหวัด

อาชีพ/ตำแหน่ง

หน่วยงานที่สังกัด

๒. ที่อยู่ปัจจุบัน (ที่สามารถติดต่อได้)

เลขที่ หมู่ที่ ถนน

ตำบล อำเภอ

จังหวัด รหัสไปรษณีย์

โทรศัพท์ โทรศัพท์มือถือ

โทรศัพท์ที่ทำงาน โทรสาร

อีเมล

๓. ประวัติการศึกษา

ระดับประถมศึกษาปีที่ (ระบุชั้นปีที่)

พ.ศ. ... (ที่สำเร็จการศึกษา) จากสถานศึกษา
อำเภอ จังหวัด

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ระบุชั้นปีที่)

พ.ศ. ... (ที่สำเร็จการศึกษา) จากสถานศึกษา
อำเภอ จังหวัด

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ระบุชั้นปีที่) /หรือ ปวช. (ระบุคุณวุฒิ/สาขา)

พ.ศ. ... (ที่สำเร็จการศึกษา) จากสถานศึกษา
อำเภอ จังหวัด

อนุปริญญา หรือ ปวส. (ระบุคุณวุฒิ/สาขา)

พ.ศ. ... (ที่สำเร็จการศึกษา) จากสถานศึกษา
อำเภอ จังหวัด

ระดับปริญญาตรี

พ.ศ. ... (ที่สำเร็จการศึกษา) หลักสูตร (ระบุชื่อปริญญา)
สาขาวิชา
จากสถานศึกษา

ระดับปริญญาโท

พ.ศ. ... (ที่สำเร็จการศึกษา) หลักสูตร (ระบุชื่อปริญญา)
สาขาวิชา
จากสถานศึกษา

ระดับปริญญาเอก

พ.ศ. ... (ที่สำเร็จการศึกษา) หลักสูตร (ระบุชื่อปริญญา)
สาขาวิชา
จากสถานศึกษา

วุฒิการศึกษาอื่น ๆ (ถ้ามี)

.....
.....

๔. ประวัติการทำงาน/ประสบการณ์การทำงาน (เคยทำงานอะไรมาบ้าง เรียงลำดับจากอดีตถึงปัจจุบัน)

พ.ศ. ตำแหน่ง/หน้าที่ หน่วยงาน

พ.ศ. ตำแหน่ง/หน้าที่ หน่วยงาน

พ.ศ. ตำแหน่ง/หน้าที่ หน่วยงาน

พ.ศ. ตำแหน่ง/หน้าที่ หน่วยงาน

๕. ประวัติผลงาน (โปรดระบุให้ชัดเจนที่สุด โดยเรียงลำดับจากอดีตถึงปัจจุบัน) มีรายละเอียดดังนี้ คือ

๕.๑ การศึกษา เรียนรู้ การปฏิบัติงานหรือฝึกฝนในการสร้างผลงาน ความมุ่งมั่น และสิ่งที่ฝากถึง
อนุชนรุ่นต่อไป (เรียนอะไรบ้าง/เมื่อใด/จากที่ไหน/อย่างไร)

.....

.....

.....

.....

๕.๒ ผลงานสำคัญที่สร้างสรรค์ขึ้นมาใหม่ ที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว

พ.ศ. ผลงาน

พ.ศ. ผลงาน

พ.ศ. ผลงาน

พ.ศ. ผลงาน

พ.ศ. ผลงาน

พ.ศ. ผลงาน

(สามารถเพิ่มเติมได้)

๖. การเผยแพร่ผลงาน การนำผลงานออกเผยแพร่ต่อสาธารณชน (นำไปเผยแพร่ในงานอะไรบ้าง/เมื่อใด/
ผลเป็นอย่างไร)

.....

.....

.....

.....

.....

๗. การถ่ายทอดผลงานให้ผู้อื่น (ถ่ายทอดให้ใคร/เมื่อใด/ผลเป็นอย่างไร)

.....

.....

.....

.....

๘. ด้านการบริการชุมชน สังคม ประเทศชาติ (การอุทิศตนเพื่อทำคุณประโยชน์ต่อชุมชน สังคม ประเทศชาติ โดยเรียงลำดับจากอดีตถึงปัจจุบัน)

พ.ศ. ทำคุณประโยชน์ โดยการ
กับองค์กร/หน่วยงาน

พ.ศ. ทำคุณประโยชน์ โดยการ
กับองค์กร/หน่วยงาน

พ.ศ. ทำคุณประโยชน์ โดยการ
กับองค์กร/หน่วยงาน

(สามารถเพิ่มเติมได้)

๙. รางวัลและเกียรติคุณที่ได้รับ (ให้ระบุชื่อรางวัล เกียรติบัตร วุฒิบัตร ปี พ.ศ. ที่ได้รับ และหน่วยงานที่มอบให้ โดยเรียงลำดับจากอดีตถึงปัจจุบัน)

พ.ศ. ชื่อรางวัล/เกียรติคุณ.....
ได้รับจากองค์กร/หน่วยงาน.....

พ.ศ. ชื่อรางวัล/เกียรติคุณ.....
ได้รับจากองค์กร/หน่วยงาน.....

พ.ศ. ชื่อรางวัล/เกียรติคุณ.....
ได้รับจากองค์กร/หน่วยงาน.....

(สามารถเพิ่มเติมได้)

๑๐. เครื่องราชอิสริยาภรณ์ที่เคยได้รับ (ถ้ามี)

พ.ศ. ชั้นเครื่องราชอิสริยาภรณ์

พ.ศ. ชั้นเครื่องราชอิสริยาภรณ์

พ.ศ. ชั้นเครื่องราชอิสริยาภรณ์

๑๑. รายละเอียดของผู้ที่สามารถให้ข้อมูลเพิ่มเติมได้

๑๑.๑ ชื่อ-สกุล

ตำแหน่ง

สถานที่ทำงาน

โทรศัพท์มือถือ โทรศัพท์ที่ทำงาน

โทรสาร อีเมล

๑๑.๒ ชื่อ-สกุล

ตำแหน่ง

สถานที่ทำงาน

โทรศัพท์มือถือ โทรศัพท์ที่ทำงาน

โทรสาร อีเมล

๑๒. การรับทราบการเสนอชื่อ

ข้าพเจ้า ได้รับการเสนอชื่อเข้ารับการคัดเลือกเป็น
ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๘ รางวัลเพชรราชธานี สาขา

ลงชื่อ

(.....)

ผู้ได้รับการเสนอชื่อ

วันที่ เดือน พ.ศ.

ข้อมูลและข้อคิดเห็นของหน่วยงานที่เสนอผลงาน

ชื่อ-สกุล ผู้ประสานงาน (สำหรับหน่วยงานที่เสนอ)

ตำแหน่ง โทรศัพท์มือถือ

ชื่อหน่วยงาน

เลขที่ หมู่ที่ ถนน

ตำบล อำเภอ

จังหวัด รหัสไปรษณีย์

โทรศัพท์ โทรสาร

ความคิดเห็นของหัวหน้าหน่วยงานที่เสนอ ต่อผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(.....)

(ตำแหน่ง)

วันที่ เดือน พ.ศ.

หัวหน้าหน่วยงานหรือบุคคลที่รับรอง

แบบกรอกประวัติ (ย่อ)

(พิมพ์ตัวอักษร TH SarabunPSK ขนาด ๑๖ พอยต์ ตามตัวอย่างแบบกรอกประวัติ (ย่อ) ไม่เกิน ๑ หน้า ลงซีดีหรือดีวีดี หรือ USB Flash Drive เพื่อจัดทำหนังสือที่ระลึกเพชรราชธานี)

ผู้ผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม สาขา ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๘

ชื่อ-สกุล (ให้ระบุค่านำหน้าชื่อ)

เกิดวันที่ เดือน พ.ศ. ปัจจุบันอายุ ปี

สถานที่เกิด อำเภอ จังหวัด

การศึกษาชั้นสูงสุด (ให้ระบุระดับชั้น/ชื่อปริญญาและสาขา)

จากสถานศึกษา

อำเภอ จังหวัด

อาชีพ

สรุปประวัติผลงานและการเผยแพร่ (คำประกาศเกียรติคุณ)

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, typical of primary school writing paper. The lines are evenly spaced and run across the entire width of the page. There are no margins, text, or other markings present.

จากประวัติและผลงานซึ่งเห็นเป็นที่ประจักษ์ชัดเจน จึงสมควรยกย่องและเชิดชูเกียรติ (ระบุชื่อ-สกุล) _____
เป็นผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม สาขา _____ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๘ เพื่อเป็นเกียรติประวัติสืบไป

ตัวอย่างการเขียนประวัติ (ย่อ)

ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม สาขาศิลปะการแสดง ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๕
 ชื่อ-สกุล นายธีรเดช กลิ่นจันทร์
 เกิดวันที่ ๒๓ เดือน ธันวาคม พุทธศักราช ๒๕๑๒ ปัจจุบันอายุ ๕๒ ปี
 สถานที่เกิด อำเภอกำแพง จังหวัดลพบุรี
 การศึกษาชั้นสูงสุดปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปรด.) สาขาวิชาการวิจัยทางศิลปกรรม
 จากคณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ปีการศึกษา ๒๕๕๕
 อาชีพ รับราชการ ตำแหน่ง นาฏศิลป์อาวุโส

สรุปประวัติผลงานและการเผยแพร่ (คำประกาศเกียรติคุณ)

นายธีรเดช กลิ่นจันทร์ เกิดเมื่อวันที่ ๒๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๑๒ ที่อำเภอกำแพง จังหวัดลพบุรี ปัจจุบันอายุ ๕๒ ปี หนึ่งในนักแสดงที่ถูกจับตามองในความเป็นนาฏศิลป์ชั้นนำด้านนาฏศิลป์ไทยของประเทศ เป็นผู้ที่ชื่นชอบศิลปวัฒนธรรมด้านการแสดงมาตั้งแต่เด็ก ชื่นชมการแสดงมหรสพพื้นบ้านและการแสดงด้านนาฏศิลป์จากสื่อทุกประเภท ซึ่งนับเป็นจุดเริ่มต้นสำคัญที่ทำให้เกิดแรงบันดาลใจในการเรียนรู้ศาสตร์ด้านศิลปะการแสดง จนกระทั่งได้เข้าศึกษาต่อด้านนาฏศิลป์ไทยจากวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี สาขานาฏศิลป์ไทย (โขนพระ) จนสำเร็จการศึกษา และสอบเข้ารับราชการครูที่วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี ด้วยคุณลักษณะและประสบการณ์ในทักษะการแสดง ตลอดจนความมุ่งมั่นในการฝึกปฏิบัติ ประกอบกับพรสวรรค์อันเป็นคุณสมบัติความเป็นเลิศในด้าน **“ละครรำ”** จึงทำให้มีโอกาสก้าวเข้าสู่ความเป็นนาฏศิลป์ในระดับอาชีพของประเทศ ในตำแหน่งนาฏศิลป์ สังกัดสำนักการสังคีต กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม และด้วยกระบวนการที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว จึงได้ก้าวสู่การเป็น **“พระเอก”** ของโรงละครแห่งชาติ ภายใต้การควบคุมดูแลจากผู้เชี่ยวชาญด้านนาฏศิลป์ไทยหลายท่าน โดยได้รับการสืบทอดองค์ความรู้ ตลอดจนกลวิธีด้านการแสดงโขนละคร ในบทบาท **“พระเอกละครรำ”** ที่มีเอกลักษณ์ในการถ่ายทอดกระบวนการที่สง่างาม ประกอบกับความสามารถในการใช้อารมณ์ และความรู้สึกของศิลปะการแสดงละครรำทุกประเภทอย่างแม่นยำ ทั้งนี้ ผลงานด้านการแสดงของนายธีรเดช กลิ่นจันทร์ ถือได้ว่าเป็นนาฏศิลป์ที่มีประสบการณ์และเป็นที่รู้จักในวงการนาฏศิลป์ไทย โดยมีผลงานที่โดดเด่น คือ การแสดงบทบาท **“พระราม”** ในการแสดงโขน เรื่องรามเกียรติ์ ของกรมศิลปากร ที่ได้สร้างชื่อเสียงให้เป็นที่รู้จักในฐานะ **“พระรามกรมศิลป์”** ต่อเนื่องมาจนถึงปัจจุบัน และด้วยความสามารถเฉพาะตัว ตลอดจนมีผลงานเป็นที่ประจักษ์ต่อสายตาผู้ชม จึงทำให้ได้รับโอกาสเข้าร่วมแสดงในบทบาท **“พระราม”** และตัวเอก ในการแสดงโขนของมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนี พันปีหลวง มาอย่างต่อเนื่อง จนได้รับฉายานามว่า **“พระรามของสมเด็จพระเจ้า”** จึงนับได้ว่าเป็นนาฏศิลป์ที่มีความรู้ความสามารถและเชี่ยวชาญในด้านการแสดง ที่สืบทอด ต่อยอด อนุรักษ์ และพัฒนานาฏศิลป์ไทยอันเป็นศิลปวัฒนธรรมประจำชาติให้คงอยู่สืบไปที่ทรงคุณค่ายิ่ง

จากประวัติและผลงานซึ่งเห็นเป็นที่ประจักษ์ชัดเจน จึงสมควรยกย่องและเชิดชูเกียรติ นายธีรเดช กลิ่นจันทร์ เป็นผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม สาขาศิลปะการแสดง ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๕ เพื่อเป็นเกียรติประวัติสืบไป

